

CENTRE RÉGIONAL DU LIVRE EN LIMOUSIN

- Son rôle
- Ses actions
- Ses partenaires

Les domaines d'intervention du Centre régional du livre (CRL) en Limousin :

- **Lecture publique**
- **Vie littéraire**
- **Développement de la lecture**
- **Économie du livre**
- **Patrimoine écrit**

Le Centre régional du livre en Limousin

accompagne les politiques publiques

et les professionnels pour des actions qui visent à :

- **Favoriser l'accès du plus grand nombre au livre et à la lecture**
- **Soutenir l'économie du livre, accompagner l'évolution des métiers et des pratiques de lecture**
- **Valoriser la bibliodiversité**
- **Contribuer à l'aménagement culturel du territoire**

• Informe

- Le grand public, les professionnels et les institutions sur la vie du livre et de la lecture en Limousin (site Internet, publications...).
- Toute personne ou structure souhaitant porter un projet autour du livre et de la lecture.

• Valorise

- Le territoire régional limousin et l'*écriture orale* en organisant, chaque année depuis 1997, le festival itinérant Coquelicotcontes, présent dans plus de quatre-vingts communes, avec les bibliothèques départementales de prêt de Corrèze, Creuse et Haute-Vienne et la Bibliothèque francophone multimédia (BFM) de Limoges.
- La création contemporaine en participant à l'organisation de manifestations littéraires (« Carte blanche à Georges-Emmanuel Clancier », « Rougerie éditeur : 60 ans de résistance en poésie (1948-2008) »...) et en réalisant le répertoire en ligne des auteurs du Limousin.
- Le patrimoine littéraire en réalisant, par exemple, le *Guide de balades littéraires en Limousin* avec les collectivités, associations de randonnée pédestre, d'amis d'auteurs, offices de tourisme...
- Les initiatives des collectivités, associations, professionnels du livre en publiant annuellement le calendrier des « Manifestations littéraires et salons du livre en Limousin ».
- Les partenariats avec les autres acteurs de la vie intellectuelle, économique et sociale du Limousin (Université, Cité des métiers-Prisme-Limousin, Conseil économique et social, Chambre de commerce et de l'industrie, Observatoire des arts et de la culture...).

• Accompagne

- Les professionnels selon leurs besoins et l'évolution de leur métier (soutien à l'édition, formations, expertise, promotion), en partenariat avec les pouvoirs publics et les organismes compétents.
- La coopération entre les professionnels du livre (le réseau des bibliothèques publiques, l'association régionale des libraires indépendants...) pour des projets communs (présence collective à des salons, numérisation des fonds anciens...) et des rencontres interprofessionnelles.
- La mise en œuvre des politiques publiques en fournissant enquêtes, analyses sur les enjeux économiques, technologiques et sociétaux du livre et de la lecture (états des lieux de l'édition, de la librairie indépendante en Limousin, journées sur l'accueil d'un auteur...).
- Les programmes de développement de la lecture, notamment auprès de ceux qui en sont éloignés ou exclus (développement culturel en prison, dans les hôpitaux, auprès des personnes en situation d'illettrisme...).

• Les auteurs

• Les traducteurs

• Les éditeurs

• Les correcteurs

• L'industrie graphique

• Les institutions

• Les diffuseurs

• Les médiateurs

• Les libraires

• Les bibliothécaires

• Les organisateurs de manifestations littéraires

• Les bibliophiles

• Les lecteurs

• Les futurs lecteurs

Acteurs de l'écosystème du livre en Limousin

• Des informations

Concernant le livre et la lecture au sein du réseau régional des acteurs culturels et artistiques :

- www.culture-en-limousin.fr : portail qui recense les manifestations et ressources sur la musique, le théâtre, la danse, le cirque, le cinéma, les arts plastiques, le livre et les savoirs, la langue occitane et le patrimoine.

• Son expérience

Au sein du réseau interrégional, national à vocation européenne :

- **La Fédération interrégionale du livre et de la lecture (www.fill.fr)**, plate-forme unique de concertation, d'observation et de mutualisation qui rassemble les structures régionales du livre, des établissements publics nationaux, des associations, des personnalités qualifiées, des collectivités territoriales.

• Hugues Bachelot

Président.

• Marie-Laure Guéraçague

Directrice.

- *Relations avec les instances, institutions et autres partenaires régionaux et interrégionaux.*
- *Économie du livre: salons, études, coopération interprofessionnelle, Europe.*
- *Formations.*
- *Développement de l'action culturelle dans les centres de loisirs, en milieu hospitalier et auprès des personnes en situation de handicap ou d'illettrisme.*
- *Vie littéraire: Plan d'action pour le patrimoine écrit (PAPE).*
- *GéoCulture.*

Tél. 05 55 77 49 77

ml.gueracague@crl-limousin.org

• ÉliSa Charpantier

Chargée de missions.

- *Développement de l'action culturelle en milieu pénitentiaire.*
- *Vie littéraire: festival Coquelicotentes.*

Tél. 05 55 77 49 99

elisa.charpantier@crl-limousin.org

• Sophie Peytoureaud

Chargée de l'administration et de la comptabilité.

Tél. 05 55 77 47 49

sophie.peytoureaud@crl-limousin.org

• François Prothée

Chargé technique.

- *Site Internet.*
- *Infographie, mise en pages.*
- *Centre ressources.*

Tél. 05 55 77 45 69

francois.prothee@crl-limousin.org

• Olivier Thuillas

Chargé de missions.

- *Développement de la lecture en milieu scolaire.*
- *Économie du livre.*
- *Vie littéraire.*
- *GéoCulture.*

Tél. 05 55 77 48 46

olivier.thuillas@crl-limousin.org

Adhérer au Centre régional du livre en Limousin

Créée en 1987, l'Association limousine de coopération pour le livre (ALCOL) est devenue, en 2002, Centre régional du livre en Limousin pour ajouter, à ses missions premières de coopération en bibliothèques, des actions de vie littéraire et d'économie du livre.

Pour adhérer au Centre régional du livre en Limousin, se reporter à « Adhérer » de la rubrique « Le CRL » de son site www.crl-limousin.org, où sont précisées les conditions d'adhésion.

